

À La Fabrick, l'écologie se transmet sur les planches

Théâtre | La Cie Éphémère revient à la création cet hiver avec une nouvelle pièce dédiée au jeune public. Un petit régal.

Point presse...



■ La Cie jouera "Au pied de mon arbre" au théâtre de la Fabrick, les 15 et 16 janvier. DR

Une pièce à l'état brut

En exclusivité si l'on peut dire, le public a pu découvrir cette pièce à l'état "brut". Une œuvre pas tout à fait terminée, sentant parfois même un peu la peinture mais au potentiel indéniable. Le spectacle, qui démarre par la douce voix de la conteuse plonge le public dans l'histoire d'amitié qu'un petit garçon entretient avec un arbre prêt à tout pour lui offrir la vie dont il rêve, quitte à se vider de sa substance. Porté par une scénographie so(m)bre et bricolée, le récit a ceci d'universel qu'on se surprend à renouer avec le héros, ses propres souvenirs et ces instants de réconfort que la nature nous a tous procuré

un jour. Et dont la préservation, en échange de sa générosité, nous apparaît aujourd'hui comme une nécessité. S'inspirant volontiers de *L'Arbre généreux*, un classique de la littérature pour enfants publié dans les années 60 par l'auteur nord-américain Shel Silverstein, *Au pied de mon arbre* est une pièce poétiquement engagée qui trouve également sa force dans la partition harmonieuse livrée par les trois comédiens de la troupe. Une partition où chacun apporte des émotions différentes, dans un jeu mêlant le burlesque à la tragédie, et auquel viennent se greffer des intermèdes musicaux très réussis.

À la fin de la pièce d'ailleurs, les artistes sont restés sur scène pour se nourrir du

"ressenti" des spectateurs, y compris celui des plus petits pour qui la pièce s'adresse en priorité. La discussion fut très instructive et il y a fort à parier que les comédiens auront retenu quelques conseils pour "patiner" encore un peu plus les contours de ce p'tit bijou en devenir. Et comme l'avenir, justement, réside dans la jeunesse, on ne saurait trop vous conseiller d'offrir une date à vos bambins. Croyez-nous, cette pièce n'en a pas la prétention mais elle vaut bien mieux que des milliers de discours...

J. B.

► "*Au pied de mon arbre*", par la Cie Création Éphémère. À voir à Durtanque le 14, à Nantes le 15, à Vabres-l'Abbaye le 16, et Pont-de-Salars, le 19. À la rentrée, la Cie jouera la pièce au théâtre de la Fabrick, les 15 et 16 janvier.

A LA FABRICK, l'écologie se transmet sur les planches.

Le spectacle qui démarre par la douce voix de la conteuse plonge le public dans l'histoire d'amitié qu'un petit garçon entretient avec un arbre prêt à tout pour lui offrir la vie dont il rêve, quitte à se vider de sa substance. Porté par une scénographie so(m)bre et bricolée, le récit a ceci d'universel qu'on se surprend à renouer avec le héros, ses propres souvenirs et ces instants de réconfort que la nature nous a procuré un jour. Et dont la préservation, en échange de sa générosité, nous apparaît aujourd'hui comme une nécessité. *"Au pied de mon Arbre"* est une pièce engagée qui trouve également sa force dans la partition harmonieuse livrée par les trois comédiens de la troupe. Une partition où chacun apporte des émotions différentes, dans un jeu mêlant le burlesque à la tragédie, et auquel viennent se greffer des intermèdes musicaux très réussis. A la fin de la pièce d'ailleurs, les artistes sont restés sur scène pour se nourrir du "ressenti" des spectateurs, y compris celui des plus petits pour qui la pièce s'adresse en priorité. La discussion fut très instructive et il y a fort à parier que les comédiens auront retenu quelques conseils pour "patiner" encore ce *ptit bijou* en devenir. Et comme l'avenir, justement, réside dans la jeunesse, on ne saurait trop vous conseiller d'offrir une date à vos bambins. Croyez-nous, cette pièce n'en a pas la prétention mais elle vaut bien mieux que des milliers de discours... **J.B**

(Journal Midi Libre du vendredi 11 Décembre 2015)