

A LA FABRICK, l'écologie se transmet sur les planches.

Le spectacle qui démarre par la douce voix de la conteuse plonge le public dans l'histoire d'amitié qu'un petit garçon entretient avec un arbre prêt à tout pour lui offrir la vie dont il rêve, quitte à se vider de sa substance. Porté par une scénographie so(m)bre et bricolée, le récit a ceci d'universel qu'on se surprend à renouer avec le héros, ses propres souvenirs et ces instants de réconfort que la nature nous a procuré un jour. Et dont la préservation, en échange de sa générosité, nous apparaît aujourd'hui comme une nécessité. *"Au pied de mon Arbre"* est une pièce engagée qui trouve également sa force dans la partition harmonieuse livrée par les trois comédiens de la troupe. Une partition où chacun apporte des émotions différentes, dans un jeu mêlant le burlesque à la tragédie, et auquel viennent se greffer des intermèdes musicaux très réussis. A la fin de la pièce d'ailleurs, les artistes sont restés sur scène pour se nourrir du "ressenti" des spectateurs, y compris celui des plus petits pour qui la pièce s'adresse en priorité. La discussion fut très instructive et il y a fort à parier que les comédiens auront retenu quelques conseils pour "patiner" encore ce *ptit bijou* en devenir. Et comme l'avenir, justement, réside dans la jeunesse, on ne saurait trop vous conseiller d'offrir une date à vos bambins. Croyez-nous, cette pièce n'en a pas la prétention mais elle vaut bien mieux que des milliers de discours... **J.B**

(Journal Midi Libre du vendredi 11 Décembre 2015)